



UNA CITTÀ  
UNICA.  
DA TUTTI  
I PUNTI  
DI VISTA.

Foto M. Morelli

Discover Trieste

www.discover-trieste.it



comune di trieste

IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA



comune di trieste  
osservatorio alle politiche  
della cultura e del turismo



IL CASTELLO  
DELLE MERAVIGLIE

# ARTI E MESTIERI

NELLA CITTÀ RINASCIMENTALE

VIENI A VIVERE  
UNA MERAVIGLIA  
DI WEEKEND  
AL CASTELLO  
DI SAN GIUSTO

16-17  
23-24  
SETTEMBRE





# ARTI E MESTIERI

TANTI LABORATORI,  
PER UNA  
MERAVIGLIA DI  
PROGRAMMA

## DUE WEEKEND DI LABORATORI

### TESSITURA CHE PASSIONE!

L'artista **Marija Pudane** ci accompagna alla scoperta degli antichi telai e alla preparazione di un tessuto finito.

#### DATE E ORARI LABORATORI

**16 E 17 SETTEMBRE**

**23 E 24 SETTEMBRE**

**12:30 - 14:00**

**16:30 - 18:00**



### LA MAGIA DELLA XILOGRAFIA

Realizziamo stampe incise raffigurando simboli araldici rinascimentali ispirati alle casate italiane insieme all'artista **Luca Mingolla**

#### DATE E ORARI LABORATORI

**16 E 17 SETTEMBRE**

**10:30 - 12:30**

**14:30 - 16:30**

### GIOIELLI IN FELTRO

**Barbara Girardi** vi spiegherà come trasformare il feltro in un gioiello incastonato in piccoli oggetti metallici

#### DATE E ORARIO LABORATORI

**23 E 24 SETTEMBRE**

**10:30 - 14:30**

#### PRENOTAZIONI

Per prenotare il laboratorio, inviare una e-mail al seguente indirizzo: [infopointcastello@gmail.com](mailto:infopointcastello@gmail.com) oppure telefonare a: **347-2525632**

**INGRESSO con il biglietto di entrata al Castello**

## VIENI A DIVERTIRTI CREANDO INSIEME AD ARTISTI ESPERTI

### Tessitura a mano su telai di legno con filati vari

**Partecipanti:** 5, numero massimo per sessione

**Materiali:** filati di lino, lana e altro

**Attrezzatura richiesta:** grembiule da lavoro, carta e penna per appunti

Il corso prevede la spiegazione di come si prepara un telaio e la trama per tessere e realizzazione di un oggetto ad esempio di lino o altro filato. Alla fine del corso consegna del manufatto realizzato.

### Gioielli in feltro

**Partecipanti:** 5, numero massimo per sessione.

**Materiali:** lana cardata, acqua, sapone, piccoli oggetti metallici

**Attrezzatura richiesta:** grembiule da lavoro, carta e penna per appunti

Il corso prevede la spiegazione della tecnica del feltro che consiste nella lavorazione manuale della lana cardata con acqua e sapone. Il corso prevede la realizzazione di un gioiello in lana con incastonati piccoli oggetti metallici o vetrini. Una tecnica singolare ispirata alle preziose collane o diademi che le dame rinascimentali amavano indossare per impreziosire il proprio stile. Alla fine del corso consegna del manufatto realizzato.

**Xilografia, realizzazione di stampe incise raffiguranti simboli araldici rinascimentali ispirati alle casate italiane.**

**Partecipanti:** 8, numero massimo per sessione  
**Materiali:** carta di diversi spessori, inchiostri, pennelli e strumenti per incisione

**Attrezzatura richiesta:** grembiule da lavoro, carta e penna per appunti

Il corso prevede la stampa, su diversi materiali, con composizione personalizzata di araldo rinascimentale. Ci sarà possibilità di doppia colorazione del soggetto. I partecipanti a fine dello stage saranno liberi portare a casa le proprie lavorazioni.

### BREVE CENNO STORICO SULLA XILOGRAFIA

*Non si sa se l'invenzione sia da attribuirsi all'olandese Jost de Negker, che rivendicò l'invenzione nel 1512, o all'emiliano Ugo da Carpi, che nel 1516 chiese alla Repubblica di Venezia il riconoscimento di paternità. Gli incisori utilizzano legni morbidi e facili da lavorare, tagliati nel senso della venatura.*

### Programma realizzato a cura dell'Associazione Pro Loco di Trieste

### CASTELLIERI AL VOSTRO SERVIZIO

Ogni weekend dalle 10:00 alle 18:00, figuranti in costume d'epoca popoleranno il Castello accogliendo gli ospiti e fornendo informazioni sui servizi presenti all'interno del sito museale, rendendo davvero irripetibile la visita. Saranno disponibili per una foto-ricordo suggerendo i punti più instagrammabili per farsi i "selfie" e/o panoramici e non mancheranno di stimolare la curiosità dei visitatori nella scoperta di tutti i "segreti" del Castello.

